آئيڈیا ڈویلپمنٹ/Idea Development

1 **Generate ideas/خیالات پیدا کریں** maximum of 50%/50 %زیادہ سے زیادہ 50%/50

Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.

بہت سارے خیالات کے ساتھ آنے کے لیے فہرستیں، ویب نقشہ، یا سادہ ڈراننگ کا استعمال کریں! اگر آپ کے ذہن میں پہلے سے ہی کوئی آئیڈیا ہے تو اسے اپنے مرکزی تھیم کے طور پر منتخب کریں اور اس پر وسعت کریں۔ اپنے خیالات کو بھٹکنے دیں - ایک خیال دوسرے کی طرف لے جاتا ہے۔ ڈرائنگ ماخذ کی تصاویر، مختلف نقطہ نظر، ساخت، تکنیکی تجربات وغیرہ کی تفصیلات ہوسکتی ہیں۔

Number of **words**/3 ÷ ____ → الفاظ کی تعداد = ____%

Number of **simple** sketches/2 × ____ → ساده خاکوں کی تعداد ← ____ %

Number of **better** sketches/4 × ____ \rightarrow يعداد \rightarrow ____ %

2 Select the best and join together ideas/ببترین کو منتخب کریں اور ایک ساتھ آنیڈیاز میں شامل ہوں۔

 Circle the best ideas/بترین خیالات کا دائرہ بنائیں

 circled/پاکا
 چکر لگایا/ 5 = %

Link into **groups** of ideas/خیالات کے گروپوں میں لنک کریں۔ اinked/منسلک

عوالہ جاتی تصاویر پرنٹ کریں۔/Print reference images

maximum of 8 images

- Print **EIGHT** reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking your and using own photographs is preferred, but image searches are also fine.
- **Do not simply copy a picture that you find.** The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork.
- Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs.
- You must hand in the **printed** copy of the images to earn the marks.

آٹھ حوالہ جات کی تصاویر پرنٹ کریں تاکہ آپ اپنے آرٹ ورک کے مشکل حصوں کا درست مشاہدہ کر سکیں۔ اپنی تصاویر لینا اور استعمال کرنا ترجیح ہے، لیکن تصویر کی تلاش بھی ٹھیک ہے۔ جو تصویر آپ کو ملتی ہے اسے صرف کاپی نہ کریں۔ خیال یہ ہے کہ آپ کی اپنی آرٹ ورک تخلیق کرنے کے لیے ماخذ کی تصاویر میں ترمیم اور یکجا کیا جائے۔ اگر آپ محض ایک تصویر کاپی کرتے ہیں، تو آپ سرقہ کر رہے ہیں اور آپ کی آئیڈیا جنریشن اور آپ کے آخری آرٹ ورک میں تخلیقی صلاحیتوں سے متعلق کسی بھی معیار کے لیے صفر حاصل کریں گے۔ آپ کی نصف تک تصویریں ڈراننگ، پینٹنگز، یا دوسروں کے فن پاروں کی ہو سکتی ہیں جو بطور الہام استعمال کریں۔ دوسری تصاویر حقیقت پسندانہ تصاویر ہونی چاہئیں۔ نمبر حاصل کرنے کے لیے آپ کو امیجز کی پرنٹ شدہ کاپی دینا ہوگی۔

x 5% تصاوير /images ____

آئيڈیا ڈویلپمنٹ/Idea Development

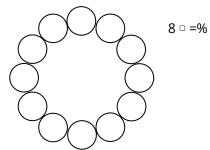
- 4 **Compositions/کمپوزیشنز** maximum of 10 thumbnails
 - Create thumbnail drawings anywhere in the idea development section.
 - These should be based on combinations of ideas that you can up with. Include your **background**.
 - Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out.
 - Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork.
 - Selecting a colour scheme counts as a composition, and so do rough digital collages

آنیڈیا ڈویلپمنٹ سیکشن میں کہیں بھی تھمب نیل ڈرائنگ بنائیں۔ یہ خیالات کے مجموعے پر مبنی ہونا چاہئے جن کے ساتھ آپ تیار کر سکتے ہیں۔ اپنا پس منظر شامل کریں۔ اپنے آرٹ ورک کو نمایاں کرنے میں مدد کے لیے غیر معمولی زاویوں، نقطہ نظروں اور انتظامات کے ساتھ تجربہ کریں۔ آرٹ ورک کے کناروں کو دکھانے کے لیے اپنے تھمب نیلز کے گرد ایک فریم بنائیں۔ رنگ سکیم کا انتخاب ایک کمپوزیشن کے طور پر شمار ہوتا ہے، اور اسی طرح کسی نہ کسی طرح ڈیجیٹل کولاجز بھی کرتے ہیں۔

x 8% تهمب نیاز /thumbnails

____ digital collages/ ٹیجیٹل کو لاز x 8% = ____%

رنگ سکیم کا انتخاب/Selecting a colour scheme



- 5 **Rough copy/کپر**دری کاپی great quality or better
 - Take the best ideas from your thumbnails and combine them into an improved rough copy.
 - Use this to work out the bugs and improve your skills before you start the real thing.
 - If you are using colour, use paint or coloured pencil to show your colour scheme.
 - Draw in a frame to show the outer edges of your artwork.
 - Remember to choose a non-central composition.

اپنے تھمب نیلز سے بہترین آئیڈیاز لیں اور انہیں ایک بہتر رف کاپی میں یکجا کریں۔ اصل چیز شروع کرنے سے پہلے کیڑے نکالنے اور اپنی صلاحیتوں کو بہتر بنانے کے لیے اس کا استعمال کریں۔ اگر آپ رنگ استعمال کر رہے ہیں تو اپنی رنگ سکیم کو دکھانے کے لیے پینٹ یا رنگین پنسل استعمال کریں۔ اپنے آرٹ ورک کے بیرونی کناروں کو دکھانے کے لیے ایک فریم میں کھینجیں۔ ایک غیر مرکزی ساخت کا انتخاب کرنا یاد رکھیں۔

...._ drawing/ ڈرائنگ/ x 25%

= %

= کا/Total

NOTE: If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to 25%.

نوٹ: اگر آپ انٹرنیٹ سے صرف ایک تصویر کاپی کرتے ہیں، تو آپ کا نشان 25% تک گر جاتا ہے۔